

“BİTMİYEN MEKTEP”



ANKARA

GALATASARAYLILAR BİRLİĞİ

1937

GALATASARAY TOPLULUĞU İŞBİRLİĞİ KURULU ÜYESİ KURULUŞLAR

I- EĞİTİM KURUMLARI

Galatasaray Lisesi	1481-1868
Galatasaray Üniversitesi	1992
Galatasaraylılar İlköğretim Okulu	1993

II- SPOR KULÜBÜ

Galatasaray Spor Kulübü	1905
-------------------------	------

III- MEZUNLARIN DERNEKLERİ

A- YURT İÇİ KURULUŞLAR

Galatasaraylılar Derneği	1908
Galatasaraylılar Birliği	1937
İzmir Galatasaraylılar Derneği	1965
Bursa Galatasaray Liseliler Derneği	1975
Eskişehir Galatasaraylılar Derneği	1990
Çukurova Galatasaraylılar Derneği	1992
Antalya Galatasaray Liseliler Derneği	1992
Kapadokya Galatasaraylılar Birliği	1997
Galatasaray Üniversitesi Mezunları Derneği	2002

B- YURT DIŞI KURULUŞLAR

ABD/KANADA: Galatasaray Alumni Association USA,Inc	1981
İSVİÇRE: Association Europeenne des Anciens de Galatasaray	1983
FRANSA: Amicale de Galatasaray	1984
İNGİLTERE: The Galatasaray (U.K.) Charity Fund	1986
BELÇİKA: Les Anciens de Galatasaray au Benelux	1989
ALMANYA: Verein Ehemaliger Schüler des Galatasaray	
Gymnasiums in Deutschland E.V.	1991
AVUSTURYA: Verein Ehemaliger Schüler von	
Galatasaray Lisesi in Österreich	1992
MONACO: Galatasaray Association de Monaco	1997

IV- VAKIFLAR

Galatasaraylılar Yardımlaşma Vakfı	1977
Galatasaray Eğitim Vakfı	1981

V- TÜRK - FRANSIZ ORTAK DERNEĞİ

FRANSA - Alliance Galatasaray	1996
-------------------------------	------



Galatasaray Pilavi'nin Tarihçesi.....

- Galatasaray Pilavi'na ilham veren olaylardan biri, muhtemelen, aşağıda resmi yayınlanan Kağıthane pikniği olabilir. 1870 yılında, Mekteb-i Sultani öğrencileri, öğretmenleri ile birlikte, bu piknikte, beraberce yemek yemişler, eğlenmişler ve sınırlı okul hayatının dışında, - tabir caiz ise -, “kurtlarını dökme” fırsatı bulmuşlar, hayli eğlenmişlerdir.



- Pilav fikrinin nasıl doğduğunu ve bu yıllık toplantılara niçin “Pilav” adının verildiğini hatırlayabilen az sayıdaki kişilerden biri olan ve Galatasaraylılar Cemiyeti'ne yıllarca Başkanlık etmiş bulunan Saim Gogen'in hatırladığına göre, bu yemekli toplantılar, 1934'te başlamış, “Pilav” adını ise, mezuniyetinden sonra Adana'da çiftçilikle uğraşan Raif Necdet Meto ağabeyimiz vermiştir.
- Galatasaraylılar Cemiyeti'nin karar defterlerinde yapılan bir inceleme, bu konuda ilk karar, 30.Nisan.1934 günü yapılan ve Tevfik Amir, Osman Kemal, Mithat, H. Rasih, Bedri, Feridun, Suat Arif ve Mecdi Beylerin katıldığı toplantıda alınan kararların 4. maddesi olarak görülmektedir: “Bütün Galatasaraylıların bulunabilecekleri bir ziyafet tertibine ve bunun Galatasaray

Lisesi'nde yapılabilmesini teminen, Reis Yunus Nadi Bey ve Mektep Müdürü Bey ile (Behçet Güçer) temas ederek Tevfik Amir ve orhan Kemal Beylerin iştiraki ile, ziyafetin esasatının tesbitine....”

- Daha sonra, 14 Mayıs 1934 tarihli toplantıda : “Galatasaraylılar ziyafetinin 1.Haziran.1934 Cuma günü verilmesine ve iştirak hissesinin 1 Lira olmasına...”
- Tamamen ziyafet konusuna ayrılan 30.Mayıs.1934 toplantısında ise şu kararlar alınmıştır:
 - 1.Haziran 1934 Cuma günü verilecek ziyafetin esas programı kararlaştırıldı ve vazifeler taksim edildi.
 - Osman Kemal Bey tarafından “beyan-ı hoş amedi” ve program hakkında söylenecek nutuk metni kararlaştırıldı.

3. Bütün İdare Heyeti azasının Cuma günü saat 10'da Mektepte bulunmasına karar verildi.

4. Cemiyet namına bu nutuktan başka bir söz söylenmemesine karar verildi."

• 1.Haziran.1934 Cuma günü yapılan "yemekli toplantı" veya "ziyafet", ertesi gün çıkan Cumhuriyet gazetesinde şöylece tafsil ediliyordu :

➤ Galatasaray'da yetişmiş ve ekserisi çok yüksek mevkiler işgal etmiş olan binlerce ve binlerce Galatasaraylı'dan, İstanbul'da bulunanların hemen hepsi Lis'e'de toplandılar. Talebelik hayatlarını yaşadılar, hep bir arada yemek yediler. Galatasaraylılık bağının kuvvetini gösterdiler.

➤ Aynı irfan yurdunda okumuş olmak rabatası ile, Birinci Ferik Cevat Paşa Hazretleri, esbak Paris Seftiri Salih Münir Paşa, doktor Orhan Tahsin Bey'den tutunuz da, daha geçen sene çıkan gençlere varıncaya kadar, bine yakın Galatasaraylı, çocukluk zamanlarını hatırlatan bir hafiflik, neşe ve sevinç içinde idiler.

➤ İhtiyar tanburcunun (Ahmet Ağa) tranpetesi ile toplantıya davet edilenler, mubassırların nezareti altında, "Grand Cour"da toplandılar. Orada, Galatasaraylılar Cemiyeti azasından Osman Kemal Bey, bir nutuk irad ederek, toplantının maksadının, Galatasaray'ın sinesinde yetişmiş olanları, her sene, bir defa olsun, bir araya getirmek olduğunu anlattı.

➤ Osman Kemal Bey, üçü de Galatasaraylı olan Maarif Vekili Hikmet, Dahiliye Vekili Şükrü Kaya ve İnhisarlar Vekili Rana Bey'lerden gelen telgrafları okudu. Telgraflar coşkun bir şekilde alkışlandı.

Osman Kemal Bey, uzak yerlerde bulunup ta, bu aile yemeğine iştirak edemeyen Galatasaraylılardan yüzlerce mektup ve telgraf geldiğini bildirdi.

➤ Yemek tanburunun çalınması ile, sofralara geçildi. Sofrada, sınıflar ve nesiller bir araya toplanmışlardı. Eski mubassırların nezareti altında, " kuzu pilavı, hıyar salatası, zeytinyağlı enginar, susamlı, peynirli börek ve irmik helvasından" ibaret enfes bir yemek yenildi.

➤ Yemekte bütün Galatasaraylıların malumu olan yaramazlıklar yapıldı. Birbirlerinin yemeklerini kapanlar, mubassırdan ceza alanlar, beğendikleri yemekten ikinci bir tabak daha yemek için "efendim, içinden kıl çıktı" diyenler oldu.

➤ Yemekten sonra, bahçede fotoğrafler çekildi, Galatasaray rozetleri dağıtıldı ve önde

izciler, arkada eski Galatasaraylılar olmak üzere, Taksim Abidesi'ne gidildi. Beyoğlu, Beyoğlu olalı, böyle bir kafiye görmemişti. Bu muhteşem kafiye, Cumhuriyet Meydanı'nda, Abide'nin etrafına dizildi.

İzcilerin borazanları selam havası çaldılar. GS markası şeklinde, sarı kırmızılı çiçeklerden yapılmış ve sarı kırmızı kurdelelerle süslenmiş bir çelenk Abide'ye konulduktan sonra, Fahri Bey bir nutuk irad etti.

➤ Çok mes'ut ve heyecanlı saatler yaşamış olan Galatasaraylılar, bundan sonra birbirlerinden ayrıldılar. Galatasaraylılık rabatasının gönülden gelen nurlu kuvvetini gösteren bu toplantı da bu suretle bitti."

• Galatasaraylılar Cemiyeti karar defteri, ikinci yemek için, 17.Nisan.1935 tarihinde, Galatasaraylıların 31. Mayıs.1935 Cuma günü toplanmalarına ve yemekte, "Kuzu pilavı, Sebze ve Kaymaklı ekmek tatlısı" ikram edilmesine karar verildiğini belirtiyor.Olağanüstü beğeni kazanan bu yemek, "Galatasaray Pilavı olarak yerleşmiş ve Pilav günlerinin esas mөнüsünü oluşturmuştur.

• Görüldüğü gibi, bu tarihe kadar alınan kararlarda, "Pilav" adı kullanılmamış, "senelik yemekten" söz edilmiştir.

"Pilav" adına, ilk defa yukarıdaki toplantıdan sonra alınan bir kararda rastlanmaktadır. 15.Mayıs.1935 tarihli toplantıda "Pilava davet edilecek zevat tesbit edildi" denmekte, sonraki sayfada da, "Pilavdan sonra, İdare Heyeti içtimaları tatil edildi" kaydı bulunmaktadır.

• 1935 yılının toplantısı hazırlanırken, Raif Necdet Meto'nun, bir programla İdare Heyeti'ne baş vurduğu ve bunun üzerine bir komite teşkil edildiği anlaşılmaktadır. "Pilav" adı da, bu komite teşkil edildikten sonra kullanılmaya başlanmıştır.

Bu küçük tarihi hikaye, "Pilav" adının, bugünden, günü gününe, tam 80 yıl önce benimsendiğini ortaya koyuyor. Galatasaray camiasında, dayanışmanın, karşılıklı sevgi ve saygının, geleneklere bağlılık olduğu kadar geleceğe güvenin de simgesi olan bu anlamlı vesilenin, gelecek yıllarda da aynı keyif, neşe ve mizah duygusu ile kutlanması dilekleri ile....

**698 Mehmet Dülger – 1960 GS mezunu
Galatasaraylılar Birliği Başkanı**



Atatürk'ün Galatasaray Lisesi'ni Ziyareti

Büyük Atatürk Galatasaray Lisesi'ni :

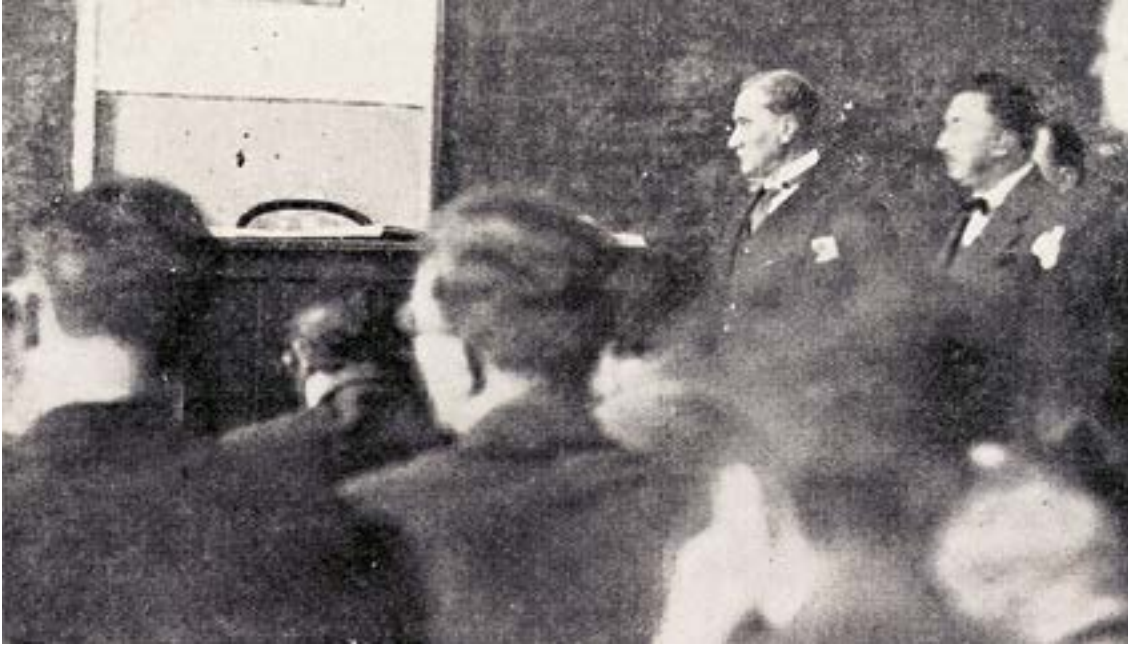
- 2. Aralık. 1930,
- 28. Ocak. 1932 ve
- 6. Temmuz. 1933 tarihlerinde olmak üzere üç kere ziyaret etmiş ve "Şeref Defteri"ni

iki kez imzalamıştır.

İkinci gelişinde, bitirme sınavlarına katılmış ve bazı öğrencileri bizzat imtihan etmiştir.

Bu sayfada, 1930 ve 1932'de yaptığı ziyaretlerin, o günlerin Cumhuriyet gazetesine yansıyan fotoğrafları yer almaktadır.





Çanakkale Savaşları ve Galatasaray...

➤ 1914 sonunda, Osmanlı Devleti seferberlik ilan ederek Avrupa'da patlayan savaşa taraf oldu ve Almanya ile Avusturya-Macaristan'ın kurduğu ittifaka katıldı. İtilaf Devletleri'nin ortak donanması, Almanya ile savaş halinde olan Rusya ile ilişki kurabilmek için Çanakkale'yi kuşattı. 1915'in Mart ayında başlayan deniz savaşlarında başarısız olan İtilaf Devletleri, Gelibolu Yarımadası'na çıkartma yaptı. İki yıl önce Balkan Savaşlarında aldığı yenilgilerden dolayı hayli yıpranmış olan Osmanlı Ordusu, çoğu Alman olan subayların kumandasında, 9 ay boyunca, Çanakkale Savaşları'nı sürdürdü.



➤ Savaşın kaderini belirleyen Türk subaylarından ikisi (38 Cevdet Çobanlı ve 246 Ali Rıza Sedes) Galatasaray mezunu idi. Galatasaray'dan yetişmiş birçok genç de, çoğu gönüllü zabıt namzedi olarak, başta Çanakkale olmak üzere, Harb-i Umumi'nin cephelerinde görev aldı. Sadece Çanakkale cephesinde saptanabilen 10 Galatasaraylı şehit düştü.

➤ Vatan uğruna şehit olan ağabeylerimiz, 1909 ve 1914'te çıkarılan "Askeri Mükellefiyet Kanunu"na dayanarak, askerlikten muaf tutulabilecekleri gibi, askerlik görevlerini de tecil ettirebilirlerdi. Ama, hepsi, bu şerefli görevi gönüllü gittiler ve gittikleri yerlerde şehit düştüler.

Nur içinde yatsınlar !..

➤ 18. Mart.1915'te kazanılan Çanakkale zaferinden sonra, mübarek şehitlerimizin ruhları için, Mekteb-i Sultani'de bir büyük anma töreni yapıldı ve arkasından mevlid okundu.



➤ 1915 yılının sonbaharında, Galatasaray'ın bina ve bahçesinin yarısı, Gülnihal hastane gemisinin, Çanakkale'den taşıdığı yaralıları için hastane olarak kullanıldı. Bu süre boyunca, öğrenciye yemek verilmedi, mutfak yaralılarına hizmet verdi. Hava saldırılarına karşı, çatıya, Kızılay bayrağı çekildi.

➤ Merhum Ziyad Ebüzziya ağabeyimizin 1984 yılında yaptığı araştırmalar sonunda tesvbit edilebilen şehitlerimizin isimleri, 1985 yılında Galatasaray Eğitim Vakfı'nın desteği ile, Lise girişinde yer alan mermer şeref levhalarına, altın harflerle işlenmiştir. Mübarek 50 şehidimizin ancak 36'sının fotoğrafları bulunmuş ve Şeref Holü'ne asılmıştır.



Muhtelif savaşlarda Galatasaray'ın verdiği şehitlerinsayısı daha çoktur. Kimlikleri henüz öğrenilememiş şehitlerimiz hakkında bilgi edinildikçe, isimleri mermer levhalara hakkedilip, bilinenler arasında yer alacaklardır.



➤ Galatasaray Topluluğu İşbirliği Kurulu'nun başlattığı ve çeşitli kaynakların incelenmesi sonunda belirlenen çok ayrıntılı bir çalışma tamamlanmak üzeredir. Bu çalışmanın ilk bulgularına göre, sadece Çanakkale'de yer alan Galatasaraylılar şöylece sıralanmaktadır :

Çanakkale'de savaşan Galatasaraylılar :

- 38 Cevat (Çobanlı)
- 246 Ali Rıza (Sedes)
- 392 Emin Bülent (Serdaroğlu)
- 645 Celal İbrahim (1917'de Bağdat'ta şehit düştü.)
- 794 İbrahim Orhan (1918'de Semadirek Adası'nda şehit düştü.)
- 609 Alaeddin (Mizanoğlu)
- 679 Ahmet Esat (Tomruk) (İngiliz Kemal)

Çanakkale'de şehit düşen Galatasaraylılar :

- 119 Ahmet Refik Ata
- (238) 893 Mehmet Hasnun Galip
- 64 Yusuf Cemil
- 252 Aziz Ulvi
- 255 Edhem Mehmet
- (666) 1048 Mehmet Nazmi
- 109 Mehmet Ali
- 169 Hasan Tahsin
- 280 Hayrullah Cevdet
- 670 Mehmet Nüzhet
- 519 Hüsameddin (hakkında kesin bilgi elde edilemedi. Araştırılıyor.)
- 43 Besim İbrahim (hakkında kesin bilgi edinilemedi. Araştırılıyor.)
- 901 Ömer Mahmut Seyfettin (hakkında kesin bilgi edinilemedi. Araştırılıyor.)



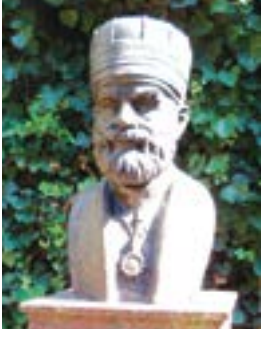
Galatasaray'ın şehit hademeleri :

- Boyabatlı Halid
- Eğinli Ahmed
- Kemahlı Mehmed
- Kemahlı Rıza
- Şileli Selim

➤ Çanakkale Şehitleri Abidesi'nin proje yarışması 1944'te yapıldı. Temeli 1954 yılında atılan Abide'nin inşaatı yarım kaldı. 1958 yılında, inşaatın tamamlanması için Milliyet gazetesi bir bağış kampanyası düzenledi. Galatasaray Lisesi öğrencileri, sınıflar arasında başlayan yardım toplama kampanyasına, harçlıklarından biriktirdikleri 8.650 lira ile katıldılar ve Galatasaray Lisesi'ni kampanyaya en büyük desteği yapan eğitim kurumu yaptılar. Abide, 21. Ağustos. 1960 günü açıldı.



➤ Çanakkale Savaşlarının 100. Yıldönümü vesilesi ile, 9. Mayıs. 2015 günü, Galatasaray Eğitim Vakfı ile Galatasaraylılar Derneği'nin öncülüğünde, Galatasaray camiası, Çanakkale'ye bir gezi düzenledi. Büyük bir katılımın sağlandığı bu gezide, savaşların cereyan ettiği yerlerdeki şehitlikler ve Çanakkale Şehitleri Abidesi ziyaret edildi. Tarihimizin şanlı bir sayfasını yazanlar saygı ve rahmet ile anıldı.



Gül Baba'dan (1481),

Sultan Abdülaziz'e (1868),



Mektebin Tarihi Dönemleri

Galatasaray Lisesi'nin eski Müdürlerinden Fethi İsfendiyaroğlu'nun (1929 – 1933 ile 1951 – 1952 tarihlerinde) "Galatasaray Tarihi" başlıklı kitabında, Mektebimizin banisi Gül Baba ile Sultan Abdülaziz'in Mekteb-i Sultanî'yi kurduğu tarih arasındaki 387 yıllık dönem, 14 devre olarak ele alınmaktadır.

• Birinci devre (1482 – 1512)

Galata Sarayı'nın ilk kuruluş devri – İlk tayin olunan Müdür (Galata Sarayı Ağası) ile diğer idareciler ve muallimler – Galata Sarayı'na talebe olarak alınan gençler – Mektepte okutulan dersler – Spor faaliyetleri ve oyunlar – Galata Sarayı Mektebi'nin idaresi, muallimleri ve talebesi için konulan ilk nizam ve usuller.

• İkinci devre (1512 – 1520)

Yavuz Sultan Selim zamanındaki Galata Sarayı Mektebi – Kıyafet nizamı – Galata Sarayı Ağalarının (Müdürlerinin) bütün Beyoğlu ile Galata'nın emniyet ve inzibatına memur edilmesi – Galata Sarayı Mektebi içinde "Baltacılar Ocağı"nın tesisi – Yavuz Sultan Selim'in çalışan talebeleri ödüllendirmesi, tembelleri şiddetle cezalandırması.

• Üçüncü devre (1520 -1566)

Kanuni Sultan Süleyman zamanındaki Galata Sarayı Mektebi – Hükümdarın, bütün saray mektepleri ile beraber, Galatasaray Mektebi için de getirdiği çeşitli nizamlar, usuller, kanunlar – Kılık kıyafet nizamı – Devşirme çocuklar dışında, Türk ve Müslüman çocukların da Galata Sarayı Mektebi'ne kabulleri – "Çıkma" kanunu – Galata Sarayı Mektebi'ne olan büyük rağbet – Mektebin büyük

gelişme ve ilerleme devri.

• Dördüncü devre (1566 – 1574)

II. Selim (Sarı Selim) zamanındaki Galata Sarayı ve diğer Saray mektepleri – Galata Sarayı Mektebi ile İbrahim Paşa Sarayı Mektebi'nin medreseye çevrilmesi.

• Beşinci devre (1574 – 1603)

III. Murat devrinde, Galata Sarayı Mektebi'nin medrese olmaktan çıkarılıp tekrar Saray Mektebi haline getirilmesi – Galata Sarayı'nda, devrin tanınmış ulemasından Taکیyeddin-i Mısri idaresinde bir rasathane kurulması – I. Ahmet'in Mektebe hediye ettiği kitaplar.

• Altıncı devre (1617 – 1648)

I. Mustafa, II. Osman, IV. Murat ve Sultan İbrahim'in padişahlıkları sırasındaki Galata Sarayı Mektebi – Son üç Padişahın, Mektebi esas teşkilatından ayırmayıp, tamamı ile bir Saray Mektebi olarak muhafaza eylemeleri.

• Yedinci devre (1648 – 1687)

IV. Mehmet devrindeki Galata Sarayı Mektebi – Mektep'te vukua gelen mühim olaylar : talebelerin isyanı ve bu isyanın haklı sebepleri – Asi gençlerin Sultan Ahmet Meydanı'nda toplanmaları – İsyanın bastırılmasında, gençlerin Yeniçeri Ağası'nı kaçırmaları, Çem-

beritaş semtindeki bütün hanların talebeler tarafından işgali, ayaklanmaya Sipahileri ne katılması ve isyanın büyük bir ihtilal halini alması – Kanlı çarpışmalar sonunda, isyanın bastırılması – Köprülü Mehmet Paşa'nın sadareti devamınca, Galata Sarayı'nın aslını muhafaza etmesi – Köprülü Fazıl Ahmet Paşa sadareti zamanında, Galata Sarayı Mektebi'nin medreseye çevrilmesi.

• Sekizinci devre (1687 – 1730)

II. Süleyman, II. Ahmet ve II. Mustafa'nın padişahlıkları zamanındaki Galata Sarayı Mektebi – Bir müddet medrese olarak devam eden Mektebin, daha sonra (40 yıl boyunca) metruk bir halde bırakılması – III. Ahmet'in padişahlığı zamanında, Galata Sarayı'nın yeniden ihya edilmesi – Kendi feyz ocağını yeniden canlandırmak isteyen Sadrazam Çorlulu Ali Paşa'nın, Galata Sarayı Mektebi'nin imarı ve yeni tesislere kavuşturulması konusunda gösterdiği büyük alaka ve himmet.



• Dokuzuncu devre (1730 – 1774)

I. Mahmut devrindeki Galata Sarayı Mektebi – Padişahın Mektebe yaptığı iyilikler : büyük kütüphane binası ve çeşmeler – Topkapı Sarayı Kütüphanesi'nden Galata Sarayı'na gönderilen kıymetli eserler. Kütüphane hocası ve hafız-ı kütüphaneler tayini – Yeni kütüphanenin açılış merasimi, Sultan I. Mahmut'un Mektebi ziyareti – I. Mahmut devrinde, Mektebe olan rağbet – II. Osman ve III. Mustafa'nın padişahlıkları zamanındaki Galata Sarayı.

• Onuncu devre (1774 – 1708)

I. Abdülhamit devrinde Galata Sarayı Mektebi – Padişahın Mekteb'e karşı gösterdiği alaka – III. Selim ve IV. Mustafa zamanlarında, Mektebin durumu – Bu dönemde, yabancı müverrih ve müelliflerin Galata Sarayı Mektebi'ne dair yazıları.

• Onbirinci devre (1808 – 1839)

II. Mahmut zamanındaki Galata Sarayı Mektebi – Tophane yangınında Mektep binalarının yanması – Padişahın yanan Mektebi yeniden inşa ettirmesi – Yeniçerilerin kaldırılmasından sonra, Galata Sarayı'nın bir Saray Mektebi halinden çıkarılması – İlim müesseselerimizin yeni bir ruhla modernize edilmesi hususundaki cereyanlar – Avrupa'ya talebe gönderilmesi – Galata Sarayı Mektebi'nin istihale devri.

• Onikinci devre (1838 – 1849)

Galata Sarayı Tıbbiyesi – Mekteb-i Tıbbiye-i Şahane – Bu yeni ve modern müessesenin açılışında Sultan II. Mahmud'un nutku – Yabancı dile verilen önem : Fransızca dili ve Fransızca edebiyat dersleri, bütün meslek dersleri ile fen derslerinin (matematik, fizik, kimya, tabiat bilgisi) yanında, umumi tarih ve umumi coğrafya derslerinin de Fransızca olarak öğretilmesi – Mekteb'in bir Fakülte halini alması – Yeni Tıbbiye'de, tamamı ile, Batı metodlarının ve zihniyetinin hakim olması – Yabancı hocalar – Galata Sarayı Tıbbiyesi'nde, aşı memurları ve küçük sağlık memurları yetiştirmek üzere açılan kurs ve dershaneler – İlk diplomalı ebelerin bu Mektep'ten yetişmesi – Bu müessesede, ilk defa, kadavralar üzerinde otopsi yapılması – Mektep içinde, ilk defa, bir matbaa ve litografya kurulması – İlk tıp meslek dergisinin, Fransızca olarak, Mekteb'in matbaasında basılması – Galata Sarayı Tıbbiyesinden mezun olan değerli doktorlar ve onlara verilen askeri rütbelere.

• Onüçüncü devre (1839 – 1961)

Sultan Abdülmecid zamanındaki Galata Sarayı Mektebi – Galata Sarayı Tıbbiyesi'nin 1849 yılına kadar devamı – Mektep binasının tekrar yanması – Yanan binaların ilk defa kargir olarak inşa edilmesi.

• Ondördüncü devre (1861 – 1868)

Sultan Abdülaziz'in saltanat yıllarındaki Galata Sarayı Mektebi – Mekteb'in bir yıl kadar kışla olması – Harbiye, Bahriye, Tıbbiye ve Mühendishane mekteplerinin idadi sınıflarının Galata Sarayı binasında toplanması – Bu idadilerin, sonra, başka binalara nakledilmeleri – Sultan Abdülaziz'in Avrupa seyahati – Bu yolculukta, Harriye Nazırı Keçecizade Fuat Paşa'nın, Padişah üzerindeki telkin ve tesirleri – Galatasaray Sultanisi'nin açılması tasavvurları.

Ankara Galatasaraylılar Birliği'nin 2015 Yılı Faaliyetleri



27. Aralık. 2014 :

Birliğimizin geleneksel **Kuruluş Kokteyli**, Birliği-miz lokalinde yapıldı. Geceye, üyelerimiz yoğun ilgi göstermişler, Ankara dışından da katılmalar olmuş, Galatasaraylılar Derneği Başkanı Polat Bengiserp ve eşi de Birliğimizin misafiri olmuştur.

Bu gece vesilesi ile, Birliğimiz üyeliğinde,

50 yılı dolduran üyelerimiz : Çelik Ercan, Erdinç Erdün, İlker Sevgür, Ömür Sezgin, Mesut Ülkü ve Ersin Üner,

30 yılı dolduran üyelerimiz : Erdoğan Aytun, Altuğ Bayram, Haluk Alparslan Ergeneli, Gün Gür, Orhan Odar, Cenk Sökmensüer, V. Okan Toker, Erdal Tümer, Ahmet Turhan Ural, Cüneyt Uygur ve A. Ali Yücel plaketlerini almışlardır.



29. Ocak. 2015 :

Yılın ilk Dostlar Meclisi'nde, 1949 mezunu, yazar Orhan Karaveli, yemeğe katılan üyelerimize, Lise-mizin tarihinde ve Türk edebiyatında çok önemli bir yeri olan "**Tevfik Fikret**"i anlattı.



26. Şubat. 2015 :

Dostlar Meclisi'nin konuşmacısı, 1976 mezunu Muharrem Yılmaz oldu. "**Sanayici gözü ile 2015 yılı başında Türk Ekonomisi**"ni konu alan toplantıda, sanayici ve yönetici olarak düşüncelerini katılımcılarla paylaştı. Muharrem Yılmaz, 40. Kuruluş yıldönümünü kutlayan SÜTAŞ ile Türkiye'deki gıda sektörünün sorunlarını dile getirdi.

Ayrıca, Galatasaray Eğitim Vakfı'nın Başkan Yardımcısı sıfatı ile, camianın öğrenmek istediği bazı konularla ilgili bilgi verdi.

15. Mart. 2015 :

Birliğimizin **Olağan Genel Kurulu** yapıldı.

Birliğimizin Başkanlığına Mehmet Dülger (92) seçildi.

Yönetim Kurulu'na : Mehmet Ali Şuğle (114, II. Başkan), Belgin R. Erdoğan Birengel (113, Genel Sekreter), Ahmet Mert Aydoğdu (135, Sayman), Hülya Çağlar (117, Müşavir Üye), Fatih Şen (113, Tesisler Amiri), Yeşim Demirel (110, Lokal Amiri),

Denetleme Kurulu'na : Murat Yılmaz (107), Ahmet Keskin (108), Ömer Diyarbekirli (126),

Disiplin Kurulu'na : Mustafa Salihoğlu (90), Çelik Ercan (92), Celasin Egel (93) seçildiler.



23. Nisan. 2015 :

Dostlar Meclisi'nin konuğu, 1944 mezunu M. Şükrü Elekdağ oldu. Toplantı konusu olarak "**Ermeni iddialarının Uluslararası Ceza Hukuku açısından değerlendirilmesi**"ni işleyen Sayın Elekdağ, Ermeni iddialarının asılsızlığını ve mesnetsizliğini dile getirdi. Geniş bir tarihi ve coğrafi perspektif sundu.

5. Mayıs. 2015 :

Yönetim Kurulu ile eski Başkanlar, bir danışma toplantısı yapmışlar ve bu toplantıların her iki ayda bir tekrarlanmasını kararlaştırmışlardır.

6. Mayıs. 2015 :

Çanakkale Savaşlarının 100. Yıldönümü vesilesi ile, tüm Galatasaraylı Kurum ve Kuruluşların katıldığı **anma gezisine**, Birliğimizden de üyelerimiz iştirak etmişlerdir.

31. Mayıs. 2015 :

Genel Seçimlerin Haziran ayının ilk hafta sonunda yapılması kararı dolayısı ile, geleneksel **Pilavımız**, 31. Mayıs. 2015 Pazar günü, Birliğimizin Gölbaşı Tesislerinde yapılacaktır. Bu yıl yapılacak Pilav'ın, günü gününe, bundan 80 yıl önce yapılan ilk Pilavımız ile aynı güne gelmesi (31. Mayıs. 1935) hoş bir rastlantı oluşturmıştır.

Birlik Yönetim Kurulu, **Galatasaray İşbirliği Kurulu'nun 4. Nisan. 2015 tarihli toplantısına katılımı**, Birliğin görüşlerini dile getirmiştir.

Her ayın ilk Salı günleri yapılan geleneksel öğle yemeklerinin sonuncusu 5. Mayıs. 2015 günü yapılmış ve yaz dönemi sonunda, Ekim 2015'te yeniden beraber olunması kararlaştırılmıştır.



Mekteb-İ Sultani'de Kütüphane



Tevfik Fikret Kütüphanesi (Önceki hali)

Hele Mısır'ın fethinden sonra, büyük bir saray mektebi olan Galata Sarayı'nın kütüphanesiz bırakılması akla yakın gelmemektedir. Yerli ve yabancı pek çok kaynakta, Galata Sarayı'nın kütüphanesine ve buraya yollanan kitaplar hakkında hayli bilgi mevcuttur. “

- Osmanlı İmparatorluğu'nun fütihat devirlerinde, Şam'dan, Bağdat'tan, Mısır ve Tebriz'den ve hatta Rumeli'de zaptolunan büyük şehirlerden ganimet olarak alınıp İstanbul'a getirilmiş olan kitapların hemen hepsi Saray-ı Hümayun'da toplanmıştı. Yazma, basma, çeşitli dillerden binlerce kitabın sarayda muattal kalmasına gönlü razı olmayan I. Mahmud, okur yazar zümresini bolca faydalandırmak için, bu eserleri İstanbul'da yaptırdığı kütüphanelere dağıtmıştır.
- I. Mahmud, Mektepte bulunan kütüphaneyi talebenin ilmi ihtiyacına yeter bulmamış ve 1753'te, Fatih ve Ayasofya Kütüphaneleri gibi, Galata Sarayı'na da, güzel ve büyük bir kütüphane binası ile okuma salonu yaptırmıştır. Bu emektar mektebe, Saray'dan yolladığı pek çok sayıda kıymetli ve nadide eserlerle, kendi tesis ettiği kütüphaneyi bir kat daha zenginleştirmiştir.
- Tayyazade Ata Efendi tarihinde, Galata Sarayı Mektebinde, padişah I. Mahmud'un yaptırmış olduğu kütüphane hakkında : “Galata Sarayı koşuşlarına (sınıflarına) ve Galata Ağası (Galata Sarayı Müdürü) dairesine, Ahmet Han-ı Evvel (I.Ahmet) ve Salis (III. Ahmet) ve Mahmut Han-ı Evvel (I. Mahmut) ve ahlaf-ı kiramı hazaratı, bazı kütüb vakf ve vaz'ına himmet buyurmuşlardır.” denmektedir. (Ata Tarihi, cilt 1, sa. 157).
- Vasıf Tarihi'nde ise : “Fakir olan talebeler ders vesaitinden ve bol kitaptan mahrum olduklarından, okuyup yazmakta sıkıntı çekerlerdi. Bunu anlayan zamanın Padişahı (I.Mahmut), Galata Sarayı'na bir büyük kütüphane yaptırttı ve içine pek çok kıymetli kitaplar doldurttu. Bu kütüphane 3 ayda bitti. Kütüphanenin sağına ve soluna birer çeşme inşa ettirdi. Bu kütüphaneye ayrıca bir de Hoca tayin ederek talebelerin tahsillerini kolaylaştırdı. “ denmektedir. (Vasıf Tarihi, cilt 1, sa.23).
- Vasıf Tarihi bu kütüphanenin açılış merasimini de şöyle tasvir etmektedir : “ Galata Sarayı'nda yaptırılan kütüphane bitip rutubeti geçtikten sonra, bir çok fenlere ait kitaplar sepetlere konup, o senenin Muharrem ayında, sandallarla Tophane İskeleye çıkarılınca, Galata Ağası (Galata Sarayı Müdürü) maiyetindeki bütün Teberdaran ve Zabitan (Baltacılar ve Zabıtlar) : Muavinler ve diğer idarecilerle) ile, bunları karşılamaya geldiler ve bu kitapları merasimle mektebe getirip kütüphaneye koydular. Padişahın Silahdarı (Başmabeyincisi) Ali

• “ Galata Sarayı Mektebi'nin II. Bayezid tarafından ilk kuruluşunda yapılmış binalar içinde, bir de kütüphanenin bulunup bulunmadığı her ne kadar bilinmiyorsa da, bu mektepte talebelerin seviyeleri tetkik ve tebbüe müsait olunca, burada bir kütüphane tesis edilmiş olduğu muhakkaktır. ””



Tevfik Fikret Kütüphanesi (1999 restorasyonundan sonra)

Ağa ile Kütüphane Hocası Mehmet Efendi ve üç sınıfın Hocaları ve Kurra Şeyhi ve Evkaf Müfettişi ve Mütevellisi ve Katibi, beraberlerinde 30 tane Kalfa (Muallim muavini) ile bütün talebeler Kütüphanede toplandılar ve orada okunan Kur'an'ı can kulağı ile dinlediler. Bundan sonra, kütüphane hocası Tefsir-i Beyzavi'den Fatih suresini şerh ve tefsir etti. Bunu müteakip, duaya başladı ve bu kitapları vakfeden, kütüphaneyi yaptıran hayır sahibi Padişah'a, Allah'tan daimi muavenet ve müzaheret temennisinde bulundu. En sonra da, kütüphanenin sağında ve solunda bulunan çeşmelerden akıtılan şerbetler, bütün erkana ve halktan olan herkese ikram olundu. “

- Prof. İsmail Hakkı Uzunçarşılı : “ ...Bu küşad resminden bir hafta sonra, I. Mahmud, bu hayırlı eserini görmeye gelmiştir. “ diyor. (İsmail Hakkı Uzunçarşılı – “Osmanlı Devleti'nin Saray Teşkilatı” – sa. 306)
- 1844 yılında İstanbul'a gelmiş bulunan Charles White, İstanbul'daki kütüphanelerden bahsederken, Galata Sarayı Mektebi içindekini de şöyle anlatıyor : “ Galata Sarayı Kütüphanesi 1754 tarihinde, I. Mahmut tarafından, İçoğlanlarının istifadesi için kurulmuştur. II. Mahmut, Mektebi şimdiki haline vgetirinceye kadar, İçoğlanları, bu bina içindeki tahsillerine devam etmişlerdir. Kütüphane, binanın üst divanhanesinin (koridorunun) ortasındadır. Kitapların mecmuu, 3 dilden olmak üzere, 800 cilt ile, aşağı yukarı bunun yarısı kadar Fransızca tıbbi eserlerdir.

Burada iki kütüphane memuru vardı. Biri ilk 800 cilde, diğeri de öbürlerine bakıyordu. Talebeye kolaylık olmak üzere, kütüphaneye bağlı, bir okuma salonu bulunuyordu.

Başka hiçbir kütüphanede bulunmayan bir imtiyaz burada cari idi : profesörler istedikleri kitapları evlerine götürebiliyorlardı. “ (Charles White – “Three Years in Constantinople” – London, 1845, s. 190)

Bu zatın bahsettiği kitaplar, II. Mahmud'un Galata Sarayı'nda tesis ettiği Tıbbiye Mektebi (Tıbbiye-i Şahane-i Adli) için getirtmiş olduğu eserler olsa gerek.

- Yunanlı tarihçi Skarlatos Vizantios, 3 ciltlik tarih kitabındaki satırlarında, şunları söylüyor : “ Mektep 1849 yılında yanmış olduğundan, bu defa eskisinden daha büyük ve daha mükemmel bir şekilde hyeniden inşa olunmaktadır. Bu yangında, riyazi ve tabii ilimlere müteallik bir çok alat ve edevat yanmış olduğu gibi, pek nadide ve pek kıymetli eserler bulunan kütüphane de yanmıştır. “ (Skarlatos Vizantios – “Konstantinopolis” – Atina, 1862, sa.70)

- Galata Sarayı'nın tedrisatına ait bahislerde de görüleceği üzere, o zamanki Mektepte, günlük derslerden başka, bir de kütüphane hocası tarafından verilen ve talebeleri tetkik ve tettebbua alıştırıcı, ahlaka, ilme, dine, felsefe ve edebiyata, san'ata ve asrın bildiği fenlere dair çeşitli takrirler, münazaralar, münakaşalar ve mütalealar gibi öğretici sistemlere yer verilen, bugün bile en modern ve en mütekamil addolunan pek güzel öğretim metodları bulunuyordu.

.....Kütüphane hakkında yukarıda verdiğimiz malumat, daha o tarihlerde, eski Mektebimizde, talebeye bol kitap okutma hususuna ne kadar ehemmiyet verildiğini ve çocukları sade ders müfredatı ile yetiştirmeyi kafi bulmayıp, onları tetkik ve tettebbua sevkettiğini göstermektedir. Galata Sarayı Mektebi'nden edip ve şair, san'atkar, müverrih ve Devlet adamları gibi değerli kimselerin bol sayıda yetişmesinin feyzini ve hikmetini, müessesenin bu üstün kıymetteki sisteminde aramak lazımdır.

- II. Mahmud zamanında, Tophane semtinde, büyüdüğü büyüyen bir yangın çıktı. Şiddetli lodos rüzgarı yüzünden ateş Beyoğlu'na da sirayet etti. Yüksek duvarlarla çevrili olduğu halde, Galata Sarayı Mektebi binaları da bu ateşten kurtulamadı. (1235, Şevval - 1817). Olaya son derece üzülen Padişah, hemen Galata Sarayı Mektebi'nin yeniden inşasını emretti. Mektebin tamiri ve yeniden öğretime açılması 1820 yılına tesadüf eder. Galata Sarayı'nın devlet hizmetlerine adam yetiştirme görevi, 1834'e kadar devam etti. Bu tarihten sonra, Saray teşkilatında değişiklikler yapıldığından (1826'da Yeniçeri Ocağı'nın kaldırılmasını hatırlayalım), Galata Sarayı Enderun Mektebi olma niteliğini kaybetti. 1838'de, "Mekteb-i Tıbbiye" haline getirildi. İkinci bir yangın geçirdi. Yeniden yapılarak öğretime başlaması 1862'de mümkün olabildi. Dört yıl kışla olarak kullanılan Galata Sarayı'na askeri okullar yerleştirildi. "Harbiye, Bahriye, Tıbbiye ve Mühendishane" mekteplerinin idadisi de, bu mekteplere öğrenci yetiştiren ortaokul haline getirildi. 1867'de, askeri okul, bugünkü Kuleli Lisesi binasına taşındı. "Galata Sarayı Mekteb-i Sultanisi" olarak kullanılması kararlaştırılan mektep, Eylül 1868'de, "Mekteb-i Sultani" adı ile öğretime başladı.

Fransız İmparatoru II: Napoléon, okula zengin bir kütüphane hediye etti.

22.Şubat 1907'de çıkan yangın, Mektebin büyük ölçüde tahribine sebep oldu. Bir müddet, okul bahçesindeki sundurmalarda ve Beylerbeyi Sarayı'nın içindeki ek binalarda sürdürülen tahsil, nihayet, bugünkü şekli ile kargir olarak yenilendikten sonra, 1909 ders yılında yeniden öğretime açıldı.

- Sultan I. Mahmud tarafından 1754'te açılan kütüphane, 83 yıl açık kaldı. Galata Sarayı'nın "Mekteb-i Tıbbiye-i Adliye-i Şahane" olması için tadil edilmesi üzerine, 1857'de, mevcut 901 kitabının 457'si Fatih'e, 444'ü Ayasofya'ya nakledildi.

Galata Sarayı'nın en son kitaplığı, Mekteb-i Tıbbiye zamanına rastlar. Muallim-i evvel Dr. Bernard'ın himmeti ile Batı'dan getirilen Fransızca ve Almanca tıbbi eserlerle zenginleşen kütüphane, yeni Tıbbiye'nin kuruluşunun 10. Yılında çıkan yangında yandı. Elde kalan pek az kitap, bugün İstanbul Üniversitesi Tıp Tarihi Enstitüsü'nde muhafaza edilmektedir.



Sedat Simavi Kütüphanesi



Yiğit Okur Kütüphanesi



Sultani Camiasından...

Galatasaray Üniversitesi'nin Onarımında Son Durum....

Galatasaray Eğitim Vakfı'nın önerisi üzerine, Galatasaray Üniversitesi Rektörlüğü, Dr.Y. Mühendis Mimar Doğan Hasol, Prof. Dr. Haluk Sezgin ve Y. Mimar Köksal Anadol'dan oluşan bir komisyon kurmuştu.

Komisyon'un, ilgili "İstanbul III. Numaralı Koruma Kurulu" ile yaptığı toplantı ve görüşmelerde belirlenen ilkelere uygun olarak, görevli mimar Sinan Genim tarafından revize edilen restorasyon projeleri, 13.Mayıs.2015 günü İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nden geçirilerek Koruma Kurulu'na verildi. Kurul'un 26. Mayıs. 2015 günü yapacağı toplantıda, projenin onaylanması bekleniyor.

Onayın hemen ardından, gerekli mühendislik projeleri hazırlanırken, bir yandan da ihale işlemleri tamamlanacak ve uygulamanın en kısa zamanda başlatılması sağlanacak.

Ali Fuat Diriker Ağabeyimizin Genç Yaşta Aramızdan Ayrılan Torunu Meriç Soylu'yu Anıyoruz....

2006 – 2012 yılları arasında İş Sanat'ın yönetmenliğini genç yaşta yüklendi. Avrupa ve Amerika'da, sanat alanındaki gelişmeleri yakından takip ederek, ülkemizde, izleyicilerin karşısına değerli projelerle çıkıp takdir topladı. Kısa zamanda kendisini çok sevdi ve mesleğinin doruğuna ulaştı.



Meriç Soylu....

Galatasaray Lisesi'nde okumadı, ama, camiamızın çok yakını idi : 1928'de Galatasaray İlkokulu'na başlayan, 1939 yılında Lisemizden diploma almasının 75. yılını, 7.Aralık. 2014'te Mektep'te kutlayan, 96 yıllık ömrünün 84 yılını camiamıza adayan, nadide çınarımız Ali Fuat Diriker ağabeyimizin büyük torunu...

Dedesinin söyleyişi ile, Galatasaray takımını tutardı. Spor Kulübü'nün, Dayanışma ve Yardımlaşma Derneği'nin üyesi idi. Her Aralık ayında, Galatasaray'ın düzenlediği akşam yemeklerinde, ona refakat ederdi.

Beklenmedik bir şekilde, çok genç yaşta, 10. Temmuz.2012'de aramızdan ayrıldı.

Torununa büyük bir sevgi ile bağlı olan Fuat Ağabeyimiz, onun aziz hatırasını anmak üzere, Galatasaray Lisesi ve Üniversitesi'nden başarılı birer öğrenciye, her yıl "Meriç Soylu Bursu" verilmesi ve bunun sürekliliğinin sağlanması amacı ile, Galatasaray Eğitim Vakfı'na, İstanbul – Esenyurt'ta bir daire bağışladı. 2013 yılından itibaren başlayan bu burslar, aynı kapsamda, klasik müzik eğitiminde bir öğrencinin de desteklenmesini öngörüyor.

Meriç'in ailesinin hazırladığı ve Mart 2015'te basımı tamamlanan "Meriç Soylu, Sanat dolu bir yaşam.." isimli kitabın geliri de, anılan burslara katkı sağlamak amacı ile kullanılacaktır.

Meriç Soylu'yu rahmet ve sevgi ile anıyoruz.



Galatasaraylılar Derneği'nin verdiği "Galatasaray Ödülü"nü sahibi Ferhan Şensoy oldu....

Galatasaraylılar Derneği tarafından, büyük Galatasaray Camiası'nın "Geçmişten Geleceğe Uzanan Değerleri"ne atfen, Türk bilim, sanat ve kültür dünyasına katkı yapan isimlere verilen "Galatasaray Ödülü"ne, 2015 yılında, **Ferhan Şensoy** layık görüldü.

Ödül, Ferhan Şensoy'a, 15.Mayıs.2015 günü, 1945. kez sahneye konan "Ferhangi Şeyler" oyununun sonrasında, Ses Tiyatrosu'nda düzenlenen bir törenle verildi.

Galatasaraylılar Derneği Başkanı Polat, Bengiserp ile Ali Sirmen, Doğan Hasol, Cengiz Nayır ve Hülya Tanrıöver'den oluşan jüri, bütün çalışma hayatında, tiyatrosunu, Galatasaraylı sanatçılar için bir okul ve yuva haline getirmesi, başarılı çalışmalarının, içinden çıktığı seçkin eğitim kurumunun yüzünü ağartması dolayısı ile, "Galatasaray Ödülü"nü Ferhan Şensoy'a vermeyi uygun gördü.



Galatasaray Spor Kulübünden...

23. Mayıs. 2015 günü yapılması kararlaştırılan Galatasaray Spor Kulübü'nün Olağan Kongresi'nin Başkan adayları 19.Mayıs.2015 günü Galatasaraylılar Birliği'ni ziyaret ettiler ve Yönetim Kurulu listelerinde yer alanları ve programlarını anlattılar. Spor Kulübü üyesi olan Birlik mensupları, Başkan adaylarının açıklamalarını ilgi ile izlediler.

Adaylar ve listeleri, ziyaret sırası ile şöyle idi :

Başkan aday : Prof. Dr. Ahmet ÖZDOĞAN

Listesinde yer alanlar : Varol Ziya Dereli, Tuncay Çobanoğlu, Ali Fatinoğlu, Dinçer Azaphan, Zafer Pınarcık, Ömer Tümay, Muzaffer Oflaz, Emre Erdoğan, Fatih Akgün, Emin Eminoğlu, Mehmet Yıldırım, Mehmet Akif Aygün, Serhat Özalemdar, Metin Tayfun İşeri, Oben Aybars Kuday.



Başkan adayı: Dursun Aydın ÖZBEK

Listesinde yer alanlar : Cengiz Özyalçın, A.Nasuhi Sezgin, Eşref Alaçayır, Cüneyt Tanman, Can Topsakal, Fatih İşbecer, Tayfun Demir, İsmail Sarıkaya, Ural Aküzüm, Tarık Taşar, Alper Narman, Hasan Murat Atay, Ali Yüce, Burçin Aslan, Selim Arda Üçer.



Başkan adayı: Turgay Kıran

(Programında Galatasaraylılar Birliği yer almadığı için, Ankara'ya gelmedi.)

23. Mayıs.2015 günü yapılan seçimde, Galatasaray Spor Kulübü Başkanlığına Dursun Aydın ÖZBEK seçildi.

Kendisine Galatasaraylılar Birliği olarak tebriklerimizi ve başarı dilekelerimizi sunuyoruz. Galatasaray'ımızı yeni şampiyonluklara hazırlayacaklarına inanıyoruz.

Forum 2014

“Geleceği Görmek – Geleceği Kurmak Batı’ya Açılan Pencere’den Geleceğe Bakış”



Galatasaray Topluluğu İşbirliği Kurulu’nun düzenlediği “Forum 2014”, 13.Aralık. 2014 günü, Galatasaray Lisesi, Tefik Fikret Salonu’nda yapıldı. Bu sayfada, “Forum 2014”e katılan konuşmacıların tebliğlerinden özetler veriyoruz.



Tüker ARSLAN

(Galatasaray Topluluğu İşbirliği Kurulu Genel Sekreteri)

Galatasarayımızın ortak bir sorununu tartışmak veya önemli bir konuda, topluma bir mesaj vermek gerekiyorsa, her yıl böyle bir forum düzenliyoruz. “Forum 2014”ün konusunu Kurul’da yaptığımız uzun tartışmalar sonucunda benimsedik. Düşüncelerimizi, endişelerimizi ve önerilerimizi camiamıza ve kamuoyuna iletmeyi kararlaştırdık. Özellikle, yakın gelecekte, eğitim sistemi ile ilgili muhtemel değişimleri ve yaratacağı sonuçları, bilim ve teknolojide nerelere varabileceğimizi, bilgisayarın ve yapay zekanın geleceğini konuşmak ve tartışmak istedik.



Mehmet DÜLGER

(Forum Moderatörü, Y. Mimar, eski Antalya Milletvekili)

Japon fütürist Mikio Kaku’nun “Fiziğin Geleceği” isimli kitabında, ayırtısı ile belirttiği gibi, bilim gelecekte, bugünkü hayatımızla karşılaştırılması mümkün olmayan bir manzara ortaya koyacaktır. Bence, böyle bir manzara içinde yaşayacak gençlerimizin, kaybolup gitme riskini aşarak, nasıl etkili olacaklarını, yaratıcı güçlerini nasıl kullanacaklarını bugünden düşünmek gerekmektedir. Bilim ile kazanılacak büyük kudretin yanında, bu kılıcı elinde tutanın, mutlaka, adalet, merhamet ve bilgelikten de nasibini almış olması lazım... Topluma sağlanacak fayda, dolayısı ile “bilim + bilgelik” yolundan geçmektedir.



Kadri GÜRSEL

(Milliyet Gazetesi Yazarı)

Günümüzdeki dünya, Türkiye’ye, kendisini içine kapatma, akıntıya karşı kürek çekme ve dünya gerçeklerine meydan okuma imkanı tanımıyor. Dünyanın geleceği açısından baktığımız zaman, esas konu, gelişmiş, büyük ekonomilerin düşük büyüme hızı ile, gelişmekte olan ekonomilerin yapısal sorunlarının bir arada yönetilmesinin güçleşmesi. Batı yarım küre, transatlantik bir ekonomik entegrasyon ve yeni sosyal güvenlik reformlarını hayata geçiremezse, bu yüzyılın ilk çeyreğinde, Asya’dan gelen meydan okuma karşısında, dünyadaki ekonomik ağırlığını önemli ölçülerde yitirebilir. Dünya hakkında iyimser konuşmak mümkün değil.



Prof. Dr. Hitay ÖZBAY

(Bilkent Üniversitesi, Elektrik ve Elektronik Mühendisliği, Öğretim üyesi)

Konuşmamda üç ana başlığı inceleyeceğim : geleceğin bilim ve teknolojisindeki değişimler hakkında bugünden fikir yürütmek tehlikeli bir uğraştır / dünyada, halen, hangi alanlara, ne tür araştırmalar yapıldığına dair örnekler / geleceğin teknolojik atılımlarında, “Batı’ya Açılan Pencere”nin daha önemli roller alabilmesi için neler yapılabilir ?

Bilimsel araştırma yapabilmek için yetişmiş insangücüne, tipik olarak da doktoralı kişilere ihtiyaç vardır. Ülkemizde, muhtelif sebeplerle, araştırmacı sayısı istenen düzeyde değildir. Bilimsel araştırmalara ayrılan bütçe yetersizdir. Kestirme yoldan doktoralı eleman yetiştirmeye çalışmak bir tuzaktır. Nitelikli araştırmacıları kazanmanın yolu, bu kişileri, doktora eğitimleri için, ünü dünya çapında en üst seviyede olan araştırmacıların yanında eğitime göndermektir.

Galatasaray Üniversitesi, temel bilimler ve mühendislik alanlarında, henüz arzu edilen seviyede değildir. En büyük engel, kampüsün fiziksel yetersizliğidir. Paris’te, “Université de Paris Sakley” adında bir mega kampüs kurulmak üzere... Galatasaray Üniversitesi de böyle bir yapı içinde yer alamaz mı ?



Prof. Dr. Hakan ORER

(Koç Üniversitesi, Tıp Fakültesi, Öğretim Üyesi)

Bilimin “öngörülemez” olması, aslında hayatın en değerli hazinesidir. Öngörülemezliği koruyarak, öngörülebilir ilerlemler sağlamak, paradoksal özellikler taşıyor, ama, rastlantısallığın korunmasını öngörmeyen ve bunu sağlamaya çalışmayan hiçbir bilimsel gelişmenin, uzun vadede, insanlığın yararına olacağını sanmıyorum.

Taşrada kurulan yeni üniversitelerimizin fonksiyonu, aslında, yıllar öncesinde kurulan “Köy Enstitüleri” ile aynı...Doktoralı açığının kapatılması gerekiyor. Türkiye’de, üniversite eğitime talep yüksek, doktoralı mezunlar ise düşük bir oran : 4,3 milyon öğrenciye karşılık, 51.000 doktora öğrencimiz var.

Yayın sayılarındaki artışa rağmen, etkinliğimiz düşük. Bilimsel araştırma alanında, bardağımızın yarısı boş, yarısı dolu..Üniversitelerimizin yüksek katkılı araştırmalar yapması, araştırmaya dayalı doktora eğitime önem vermesi ve böylelikle, doktoralı mezun açığının kapatılması lazım.



Prof. Dr. Şaban Teoman DURALI

(Kırklareli Üniversitesi Fen - Edebiyat Fakültesi Dekanı)

Kültürün üç ana dayanağı vardır : din / dil / zanaat (Yunancası ile, teknik). Bu üçü olmadan kültür, o da olmadan insan düşünülemez. Dil ile dini bir tarafa bırakıyorum. Eksiklikler varlığı insan, yaşaması için gerekli hiçbir alete sahip değildir. Bu aletleri sağlamanın, imal etmenin genel adı “zanaat”tır. Ülkemizdeki kavram karışıklığı had safhada olduğu için, “teknik” ve “teknoloji” sürekli karıştırılır. Halbuki ikisi ayrı olaylardır.

“Tekniğin” Türkçesi “zanaat”, “teknolojinin” Türkçesi “fen”dir.

Tarihte dört çığır açıcı olaydan bahsedebiliriz : M.Ö., aşağı yukarı yetmişinci binde, Güney Afrika’da ateş yakmanın öğrenilmesi / M.Ö. 3.300’de, Sümerliler tarafından yazının icadı / M.Ö. 4. yüzyıl Atinası’nda felsefe-bilimin ve bununla birlikte yüksek okulun (Akademia) oluşturulması / 1730’lardan itibaren İngiltere’de başlayan Sanayi Devrimi.

İnsanlığımızı hatırlamanın baş yolu, kaybettiğimiz felsefe aklını bulup, yeniden baş köşeye koymaktır. Akıl, bize, “orta yolu bulun !” diyor.

Küresel anlamda çözümün, ancak, yeryüzünden çıkmakla mümkün olduğunu görüyorum. Yeryüzü, artık, kaynaklarını tüketmiştir. Kar haddi artıyor, ama, yatırım orfanı düşüyor. Çünkü, yeryüzünü tükettik. En yakın yerleşim alanları, kendi uydumuz olan Ay ve güneş sistremimizin gezegeni Mars olabilir. Bu hususta robot teknolojisi önemli bir yer tutacaktır.



Prof. Dr. Kenan GÜRSOY

(Galatasaray Üniversitesi, Fen – Edebiyat Fakültesi, Öğretim Üyesi)

İnsan, hem kadim, hem istikbalde olan, yani, hem en eski, hem de en uzak ufukta olan o varlıktır. Bilgelik, aslında, insanı, insan olması bakımından düşünmek, manası ve değeri bakımından anlamak ve hatta yaşamaktır.

Düşünce tarihinde iki türlü bilgiden bahsedilir. İlkinde, bilgi, öğrenip, o öğrendiklerimle üretip, onlarla tabiata, hayata, dış dünya üzerinde egemenlik kurmak içindir. İkinci bilgi türünde ise, bilgi, insanın kendisini

olgunlaştırma süreci adınadır. Bilgelikten bahsedeceksek, birincisinin önemini reddederek değil, kabul ederek, ama, ikincisini tercih ederek yola çıkmak lazım. Bu bir reddiye değil, bir tamamlama...

Bilim yaparsanız, bilimle insan arasındaki ilişkiyi kuracaksınız. Bilgelik adına, insanı tanımak adına, kültürle karşılaşacaksınız.

Bilgeligi gelenekler üzerinde yeniden sorgulamayacak ve bu geleneklerin içinde asli anlamda taşınan ana değerlerin neler olduğunu fark etmeyecek olursak, hiçbir yere varamayız. Bir bozulmuş ve bir yok oluşun söz konusu olmaması için bu dikkate ihtiyacımız var.



Doç. Dr. İlhan DÜLGER

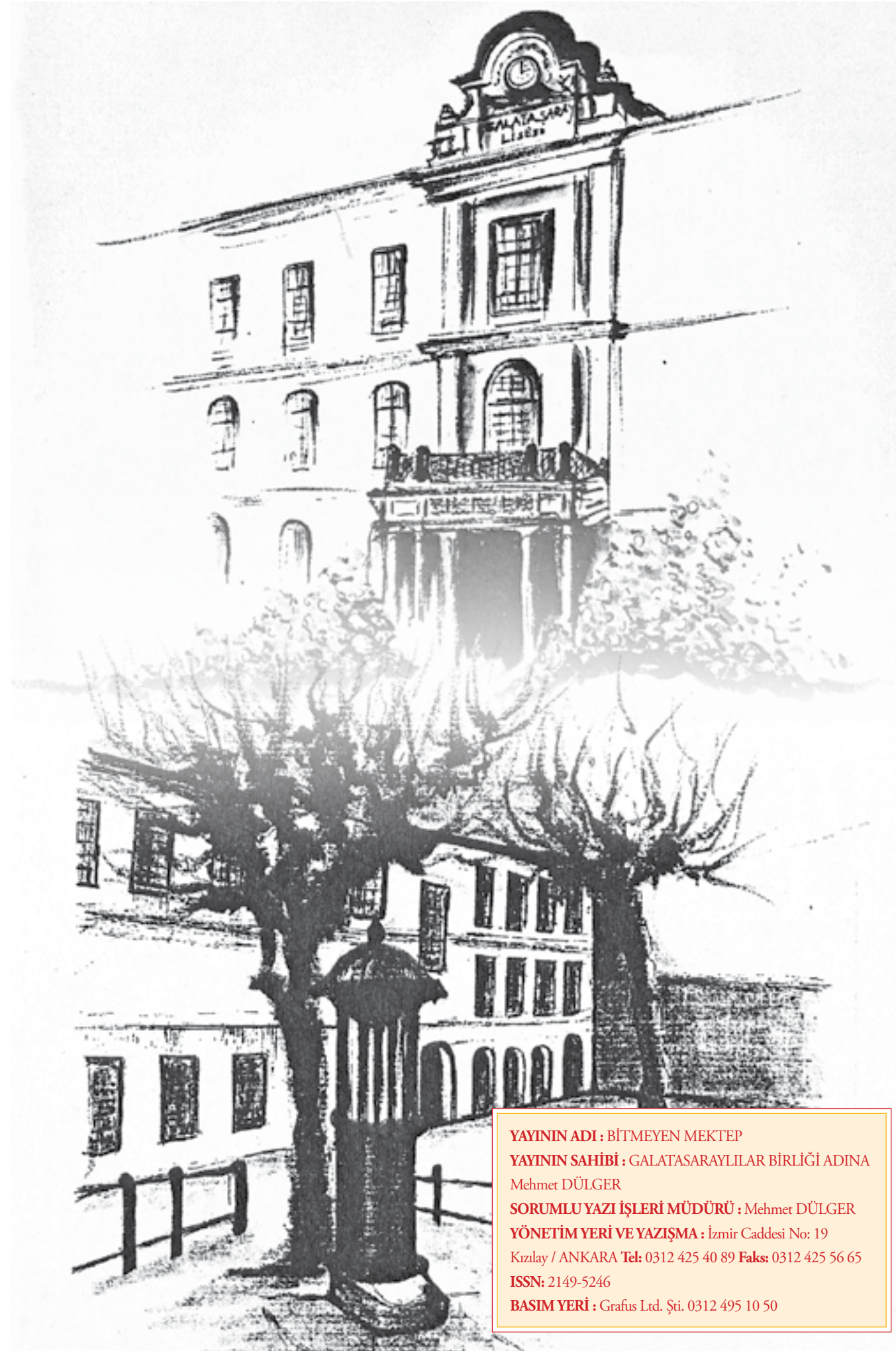
(Orta-Doğu Teknik Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Öğretim üyesi)

Müfredat, geçmişten geleceğe, kültürde sürekliliğin ve değişimin dengesi kurma aracıdır. Müfredat, toplumun istikrar aracıdır.

Bilim + Bilgelik müfredatının hedefleri : temel davranış özelliği : ortak aklı ortaya çıkarma / iyi ahlakı içselleştirme ortamları ve “veri” ahlakı / bilim-teknoloji sürecinin dürüst kullanımına hakimiyet : Ar+Ge ve Ar+Ge’nin üretim sürecine katılması / kendi konusunda ülke ve bölge önderliği için, bilinç, erdem ve beceriler / tüketim toplumunu ve tekil

bireyciliği aşma bilinç ve becerileri / kendi dilini çok iyi, iki yabancı dili iyi bilen, iletişim kurabilen insan / danışma, tartışma, ikna, iyi insan ve toplum ilişkileri becerileri / sanat, duyu, yaratıcılık / 9 – 14 yaşlar arasında, ince motor becerilerinin geliştirilmesi.

“Batı’ya Açılan Pencere”nin toplumla bütünleşme ve örgütlenme gecikmesi gözüküyor. Ülke ve dünya konularında, Galatasaray Üniversitesi’nin ve mezunlarının bir “Galatasaray Fikir Fırını” hareketinin katkısına ihtiyacı var. Yine, mezun dernekleri ve üniversitenin, güncel “Açık katımlı beyin fırtınası” faaliyetlerini organize etmesi, gözetmesi ve bunlara katılması lazım...



YAYININ ADI : BİTMİYEN MEKTEP
YAYININ SAHİBİ : GALATASARAYLILAR BİRLİĞİ ADINA
Mehmet DÜLGER
SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ : Mehmet DÜLGER
YÖNETİM YERİ VE YAZIŞMA : İzmir Caddesi No: 19
Kızılay / ANKARA **Tel:** 0312 425 40 89 **Faks:** 0312 425 56 65
ISSN: 2149-5246
BASIM YERİ : Grafus Ltd. Şti. 0312 495 10 50

